

# ALICE VIAL

Scénariste/réalisatrice

Avocate : Sévane Shirvanian (Little Intervista)

ssh.avocat@gmail.com

## LONGS-MÉTRAGES CINÉMA

2017 **LES ANGLAIS NE DÉBARQUERONT PLUS** (scénariste/réalisatrice) co-auteure : Marie Lelong  
En cours de développement chez Les Films du Cygne.

2017 **SOFIA** (consultation scénario) long-métrage écrit et réalisé par Meryem Benm'Barek  
En cours de production chez Curiosa Films

2017 **VIENS CHEZ MOI, J'HABITE CHEZ MES PARENTS** (scénariste) co-auteure : Deborah Hassoun  
En cours de développement avec ARENA

2016 **LIBERTÉ** (consultation scénario) long-métrage co-écrit par Stéphane Cazes & Isabelle Fontaine.  
En cours de financements chez Nord Ouest Production.

2009/2016 **LES INNOCENTES** (scénariste) co-auteurs : Sabrina B. Karine, Anne Fontaine & Pascal Bonitzer. Produit par Mandarin Films et réalisé par Anne Fontaine.  
Sortie en salles le 10 février 2016

\* Nommé aux Césars 2017 dans les catégories : meilleur scénario original, meilleur film, réal et photo.

\* Short listé pour représenter la France aux Oscars 2017

\* Festivals : Festival du Film d'amour de Mons en Belgique (Prix du public), Festival du Film français de Colcoa (Prix du public), Festival International du film de San Fransisco, Festival International du film de Jeonju. Avant première au Festival du Film de Sundance 2016.

\* Scénario sélectionné au Script & Pitch du Torino Film Lab 2012

\* Scénario sélectionné à l'atelier Groupe Ouest 2011-2012

\* Scénario sélectionné au forum des auteurs du Festival International des scénariste 2011

2015 **LE NOËL DES ÉLÉPHANTS** (scénariste) co-auteurs Denis Menochet & Nina Rives  
En développement chez Zazi Films. (Aide CNC développement)

2015 **MON INCONNUE** (consultation scénario) long-métrage écrit par Hugo Gélén, Igor Gotesman.  
Réalisateur : Hugo Gélén. Produit par Zazi Films.

2014 **FIVE** (consultation scénario) long-métrage écrit et réalisé par Igor Gotesman.  
Produit par Les Films du Kiosque, sortie en salles le 30 mars 2016

\* Sélectionné au Festival de l'Alpe d'Huez 2016 (hors compétition)

2008/2015 **LES IMMORTELLLES** (scénariste) co-auteurs : Yasmin Berber & Marie-Sophie Chambon. En développement chez Les Films du Cygne (aide région Corse et Rhône Alpes)

\* Scénario finaliste du Prix Sopadin du meilleur scénario junior 2009

\* Scénario lauréat bourse Beaumarchais 2008

2011/2013 **LE BAMBI DES VOSGES** (scénariste) co-auteur et réalisateur : Gilles Bindi.  
En recherche de financements chez R !STONE (aide CNC développement)

## COURTS-MÉTRAGES CINÉMA

2017 **LES BIGORNEAUX** (scénariste/réalisatrice) co-auteure : Clémence Madeleine Perdrillat  
Produit par Les Films du Cygne (CNC, région Bretagne, Adami, Canal +...)

\* Diffusion TV : Canal +, Pacific Voice (Japon)

\* Mention spéciale du jury du Prix Unifrance 2017

2015-2016 **GUEULE DE LOUP** (scénariste/réalisatrice)

Produit par Les Films du Cygne (Aides région PACA, CNC, Adami...)

\* Diffusions TV : OCS, TV5 Monde, Pacific Voice (Japon), Netflix...

\* Festivals : (une trentaine de sélections et six prix). Festival Shorts Shorts 2015 à Tokyo, Festival Saint Paul les Trois Châteaux (Mention du jury jeune), Un Festival C'est Trop Court à Nice (Prix de la région PACA), Festival International de Drama en Grèce (TV5 Monde Special Award), Festival Paris Courts Devants, Festival de Sarlat, Festival du Film francophone en Acadie, Festival d'Aubagne...

\* Scénario lauréat du concours de scénarii du Festival européen de Lille, 2011

\* Scénario « Coup de Cœur du Jury » au concours de scénarii La Clé de Voûte, 2010

2013-2014 **L'HOMME QUI EN CONNAISSAIT UN RAYON** (scénariste/réalisatrice)

Produit par Easy Tiger Films (Poitou Charentes, CNC, Sacem, préachat France 3)

\* Diffusions TV : France 3, OCS, Mubi TV...

\* Festival : (une trentaine de sélections), Festival de Brest 2014, Festival Saint-Paul les Trois Châteaux, le Festival de Clermont-Ferrand (programme SACEM), Séquence court-métrage à Toulouse 2014 (Prix du Public, compétition premiers films), Festival du film d'Angoulême et des sélections en Hongrie, Turquie, Portugal, Allemagne, Italie, Angleterre, Taiwan, USA (Best Short à Detroit)...

\* Scénario lauréat bourse Beaumarchais en 2011

\* Scénario lauréat du Marathon du court-métrage en 48h au Festival des scénaristes 2010

2010-2014 **FRENCH IT UP !** Co-auteure et co-réalisatrice : Sabrina B Karine.

Produit par Les Films du Cygne

\* Diffusion TV : SHORTS TV, CVS (VOD)

\* Festivals : Festival du film en plein air de Grenoble 2014 (hors compétition), Picknick Film festival 2014 en Espagne (Grand Prix), Festival International des films de femmes de Créteil 2015, , au Festival français d'Almaty au Kazakhstan 2015 et au Festival du film français de Colcoa à Los Angeles...

2012 **FROM BOSTON** (collaboration au scénario) co-auteure et réalisatrice : Sylvia Guillet.

Produit par Paris-Brest Production (aide région Pays de la Loire, CNC, préachat Arte)

## TÉLÉVISION

2013-2016 **MARJORIE** série 90'

Co-scénariste de l'épisode 2 : « Le poids des apparences ».

Co-auteur, créateur et réalisateur : Ivan Calbérac

Produit par K'IEN production pour France 2.

Première diffusion en prime time sur France 2 le 1<sup>er</sup> juin 2016.

2014-2015 **LES GRANDS 10X26'** (scénariste 4 et 5)

Co-auteurs et créateurs : Joris Morio & Benjamin Parent

Produit par Empreinte Digitale pour Orange Cinéma Série

Diffusion très prochainement sur OCS

\* Prix de la meilleure série 26' au Festival de la Rochelle 2016

\* Prix des collégiens de Charentes Maritime au Festival de la Rochelle 2016

2016 **REPUTATION 6x52'** (scénariste)

Co-créateur et co-auteur Germain Huard.

En cours de développement chez Empreinte Digitale.

2015 **PLAZA 6x52'** (scénariste)

Co-auteure Deborah Hassoun, sur une idée originale de Laetitia Galitzine & Hugo Gélina.

En cours de développement chez Zazi Films, en coproduction avec Endemol.

2014/2015 - **MAUVAISES GRAINES 10X26'** (scénariste)

Co-auteur, créateur et réalisateur de la série : Romain Quirot

Produit par Lily Lambert chez CINÉTÉVÉ pour Canal Play

2012 **MANHATTAN CLUB** 6X52', projet co-écrit avec l'atelier la Mafia Princesse.

Bible optionnée par Making Prod.

2011 **COUSINES** 26x26, projet co-écrit avec l'atelier la Mafia Princesse.

Bible optionnée par JLA, puis CINÉTÉVÉ. \* Aide à l'écriture du CNC

### WEB SÉRIE

2016 **LOULOU** 10x5', (créatrice et scénariste)

Co-créé avec Marie Lelong et Louise Massin.

Produit par la Onda Production.

En cours de développement avec ARTE CREATIVE

\* Sélectionné au Festival Premiers Plans d'Angers 2017 (programme Air Numérique)

\* Prix de la meilleure série digitale au Festival Série Mania 2017

### FORMATION

2015/2016 **ATELIER SCÉNARIO DE LA FEMIS** (consultante : Nadine Lamari)

Diplôme Fémis de scénariste.

2010/2012 **RÉSIDENCES D'ÉCRITURE** : Centre Images, atelier Groupe Ouest, Torino Film Lab

2010 **STAPE CIFAP** « scénario et dialogues de fiction », dirigé par Bernard Schira

### AUTRES EXPERIENCES

2017 **MEMBRE DE LA COMMISSION** aide avant réalisation du CNC

2014/2016 **INTERVENANTE RÉGULIÈRE** à l'école de cinéma l'EICAR (cours de scénario)

2014/2016 **JURY** bourse Beaumarchais pour les courts-métrages et longs-métrages.

2015 **CONSULTANTE** en scénarios dans le cadre de la formation "Développer un projet de fiction courte", organisé par Films en Bretagne et le concours Estran

2014 **JURY** de présélection à l'atelier Groupe Ouest, session annuelle

(Depuis) 2010 **MEMBRE DES COLLECTIFS DE SCENARISTES** : Les Indélébiles et la Mafia Princesse  
([www.lesindelebiles.fr](http://www.lesindelebiles.fr) - [www.lamafiaprincesse.com](http://www.lamafiaprincesse.com))

2010 **LECTRICE** (courts et longs-métrages) chez R !STONE

2010 **MARATHON DU COURT-METRAGE EN 48H** au Festival International des scénaristes (Grand Prix du Jury, Mention du Jury de la création)

Depuis 2002 : **COMEDIENNE** dans des courts-métrages, des séries et des pièces de théâtre (rôles importants dans « Flics » saison 1 et 2, « Boulevard du Palais », « C-comç@ », « Le juge est une femme »...) Élève au Conservatoire Jean-Philippe Rameau à Paris et aux Enfants Terribles. \*Rôle principal féminin du film « La folle histoire de Max & Léon », réalisé par Jonathan Barré et produit par Légende Films, Nexus et Blagbuster. Sortie en salles le 1er novembre 2016.