

ALICE VIAL

Scénariste/réalisatrice
ww.alicevial.com

Agent : Sévane Shirvanian
sevane@littleinterviewista.com

RÉALISATION

LONGS-MÉTRAGES

LES ANGLAIS NE DÉBARQUERONT PLUS

Co-auteure : Marie Lelong. En développement chez Les Films du Cygne.

COURTS-MÉTRAGES

LES BIGORNEAUX

Produit en 2017 par Les Films du Cygne (CNC, région Bretagne, Adami, Canal +...)

- * Diffusion TV : Canal plus, Pacific Voice (Japon), TV5 Monde
- * Sélection officielle aux Césars 2018 dans la catégorie court-métrage
- * Mention spéciale du jury du Prix Unifrance 2017
- * Festivals : une trentaine de sélections (et une dizaine de prix). Parmi lesquelles : Contis, Brest, Jean Carmet, Sarlat, Saint Paul les Trois Châteaux, Aix Tous Courts, Nice, Paris Courts Devants...

GUEULE DE LOUP

Produit en 2014 par Les Films du Cygne (Aides région PACA, CNC, Adami...)

- * Diffusions TV : OCS, TV5 Monde, Pacific Voice (Japon), Netflix...
- * Scénario lauréat du concours de scénarii du Festival européen de Lille, 2011
- * Festivals : une trentaine de sélections. Parmi lesquelles : Shorts Shorts à Tokyo, Festival Saint Paul les Trois Châteaux, Un Festival C'est Trop Court de Nice, Festival International de Drama en Grèce, Paris Courts Devants, Sarlat, Festival du Film francophone en Acadie, Festival d'Aubagne ...

L'HOMME QUI EN CONNAISSAIT UN RAYON

Produit en 2012 par Easy Tiger Films (Poitou Charentes, CNC, Sacem, préachat France 3)

- * Diffusions TV : France 3, OCS, Mubi TV...
- * Scénario lauréat de la bourse Beaumarchais en 2011
- * Scénario lauréat du Marathon du court-métrage en 48h au Festival des scénaristes 2010
- * Festivals : une trentaine de sélections. Parmi lesquelles : Brest, Saint-Paul les Trois Châteaux, Clermont-Ferrand, Séquence court-métrage à Toulouse, Festival du film d'Angoulême...

FRENCH IT UP !

Co-auteure et co-réalisatrice : Sabrina B Karine.

Produit en 2013 par Les Films du Cygne

- * Diffusion TV : SHORTS TV, CVS (VOD)
- * Festivals : Festival du film de Grenoble, Festival International des films de femmes de Créteil 2015, Festival français d'Almaty au Kazakhstan et au Festival du film français de Colcoa 2015 à Los Angeles...

SCÉNARIO

LONGS-MÉTRAGES

LE TROISIÈME SEXE

Consultante scénario

Co-écrit par Sarah Heitz & Adrianna Soreil. Produit par PATA FILMS

LA FLAMME

Consultante scénario

Écrit et réalisé par Mona Achache. Produit par Storner prod.

SOFIA

Consultante scénario

Écrit et réalisé par Meryem Benm'Barek. Produit par Curiosa Films

FOREVER YOUNG

Consultante scénario

écrit et réalisé par David André. Produit par Haut & Court

LES INNOCENTES

Scénariste. Co-auteure : Sabrina B. Karine & Pascal Bonitzer.

Produit par Mandarin Films et réalisé par Anne Fontaine.

* Sortie en salles le 10 février 2016

* Nommé aux Césars 2017 dans les catégories : meilleur scénario original, meilleur film, réal et photo.

* Short listé pour représenter la France aux Oscars 2017

* Festivals : avant première au Festival du Film de Sundance 2016.

Une vingtaine de sélection partout dans le monde.

* Scénario sélectionné au Script & Pitch du Torino Film Lab 2012

* Scénario sélectionné à la résidence Groupe Ouest 2011-2012

* Scénario sélectionné au forum des auteurs du Festival International des scénaristes 2011

MON INCONNUE

Consultante scénario

Écrit par Hugo Gélín et Igor Gotesman. Produit par Zazi Films.

FIVE

Consultante scénario

Écrit et réalisé par Igor Gotesman. Produit par Les Films du Kiosque.

* Sortie en salles le 30 mars 2016

* Sélectionné au Festival de l'Alpe d'Huez 2016

LES IMMORTELLES

Scénariste. Co-auteures : Yasmin Berber & Marie-Sophie Chambon.

Réalisation Sarah Lellouche

En développement chez Les Films du Cygne (aide région Corse et Rhône Alpes)

* Scénario finaliste du Prix Sopadin du meilleur scénario junior 2009

* Scénario lauréat bourse Beaumarchais 2008

LE BAMBI DES VOSGES

co-auteur et réalisateur : Gilles Bindi. (aide CNC développement)

TÉLÉVISION

FEMMES

Série 8x52' en développement avec TF1

Co-scénariste des épisodes 6 & 7 avec Charlotte Sanson

Série écrite et créée par Deborah Hassoun, Anaïs Carpita & Dortohée Lachaud

Produit par VEMA

LES GRANDS

Série 10x26'

Co-scénariste des épisodes 4 et 5 de la saison 1

Co-auteurs et créateurs : Joris Morio & Benjamin Parent
Réalisé par Vianney Lebasque
Produit par Empreinte Digitale pour OCS
* Diffusion sur OCS en juin 2016
* Prix de la meilleure série 26' au Festival de la Rochelle 2016

MARJORIE

Série 90' sur France 2
Co-scénariste de l'épisode 2 : « Le poids des apparences ».
Co-auteur, créateur et réalisateur : Ivan Calbérac
Produit par K'IEN production pour France 2.
* Diffusion en prime time sur France 2 en juin 2016.

Plusieurs BIBLES DE SÉRIES optionnées ou développées entre 2011 et 2016 chez Gaumont Tv, Zazi Films, Cinétévé, Les Films du Trésors, JLA, Making Prod, Empreinte Digitale...
* Aide à l'écriture du CNC pour « Cousines », bible de série écrite avec la Mafia Princesse.

SÉRIE DIGITALE

LOULOU

Série de 10 x 6 minutes
Co-crée avec Marie Lelong et Louise Massin.
Produit par la Onda Production.
* Diffusion dès le 18 septembre 2017 sur la plateforme ARTE CREATIVE
* Sélectionné au Festival Premiers Plans d'Angers 2017 (programme Air Numérique)
* Prix de la meilleure série digitale au Festival Série Mania 2017
* Sélectionné au Festival TV de la Rochelle 2017 (compétition webséries)

FORMATION

ATELIER SCÉNARIO DE LA FEMIS

Consultante : Nadine Lamari. Diplôme Fémis de scénariste en 2016.

RÉSIDENCES D'ÉCRITURE

Résidence Centre Images 2010, résidence annuelle du Groupe Ouest 2011, Torino Film Lab 2012

STAPE CIFAP « scénario et dialogues de fiction », dirigé par Bernard Schira en 2010

AUTRES EXPERIENCES

MEMBRE TITULAIRE DE LA COMMISSION CNC d'aide avant réalisation des courts-métrages

ENSEIGNEMENT DU SCÉNARIO à l'école de cinéma l'EICAR, de 2014 à 2017

MEMBRE DE JURY : Bourse Beaumarchais (courts et longs) et l'atelier Groupe Ouest, session annuelle

FORMATRICE en scénarios dans le cadre de la formation "Développer un projet de fiction courte", organisé par Films en Bretagne et le concours Estran 2015

MEMBRE DE COLLECTIFS DE SCENARISTES : les Indélébiles et la Mafia Princesse

ACTRICE. Rôles dans « Flics » saison 1 et 2, « Boulevard du Palais », « C-comç@ », « Le juge est une femme », « Les petits meurtres d'Agatha Christie »... Rôle principal féminin du film « La folle histoire de Max & Léon », réalisé par Jonathan Barré et écrit par Palmashow.