

Alice Vial

scénariste/réalisatrice

www.alicevial.com

agent : Sévane Shirvanian
sevane@littleintervista.com

RÉALISATIONS

- **LONGS-MÉTRAGES**

PRÉCOCE

Co-auteur : Marie Lelong.

En développement chez Les Films du Cygne.

- **COURTS-MÉTRAGES**

LES BIGORNEAUX

Produit en 2017 par Les Films du Cygne

* Diffusion TV : Canal plus, TV5 Monde

* **César du meilleur court-métrage 2018**

* Nommé au Prix du Syndicat français de la critique 2018

* Mention spéciale du jury du Prix Unifrance 2017

* Une centaine de sélections en festival et une trentaine de prix.

GUEULE DE LOUP

Produit en 2014 par Les Films du Cygne

* Diffusions TV : OCS, TV5 Monde, Netflix...

* Scénario lauréat du concours de scénarii du Festival européen de Lille, 2011

* Une trentaine de sélections en festivals et une dizaine de prix.

L'HOMME QUI EN CONNAISSAIT UN RAYON

Produit en 2012 par Easy Tiger Films

* Diffusions TV : France 3, OCS, Mubi TV...

* Scénario lauréat de la bourse Beaumarchais en 2011

* Scénario lauréat du Marathon du court-métrage en 48h au Festival des scénaristes 2010

* Une vingtaine de sélections en festivals et trois prix.

FRENCH IT UP !

Co-auteur et co-réalisatrice : Sabrina B Karine.

Produit en 2013 par Les Films du Cygne

* Diffusion : SHORTS TV, CVS (VOD)

* Une vingtaine de sélections en festivals et un prix.

- **SÉRIES DIGITALES**

LOULOU saison 2

Réalisatrice des épisodes 3, 5 et 8.

Produit par la Onda Production & Arte Créative

* Festival de la fiction de la Rochelle 2018 (compétition séries digitales)

* Globe de Cristal de la meilleure web série 2018

SCÉNARIOS

• LONGS-MÉTRAGES

LOULOU

Scénariste. Co-auteurs : Marie Lelong & Géraldine de Margerie.

En développement chez la Onda production.

BOMBAY SUR SEINE

Scénariste. Co-auteure & réalisatrice : Claire Barrault. En écriture.

MAL ÉLEVÉS

Consultante scénario avec Marie Lelong

Écrit par Laurent Turner & Nicolas Cuche. Réalisateur : Nicolas Cuche.

Produit par Borsalino Films & TF1 Films Production.

JUSQU'AU BOUT DE SES RÊVES

Consultante scénario

Scénariste et réalisateur : Cyril Gelblat.

Produit par Borsalino Films & TF1 Films Production.

LES ALIÉNÉES

Consultante scénario

Écrit par Jean-Loup Pochoy. Produit par JPG Films.

SOFIA

Consultante scénario

Écrit et réalisé par Meryem Benm'Barek. Produit par Curiosa Films

* Prix du meilleur scénario dans la catégorie Un Certain Regard, Cannes 2018

* Prix du meilleur scénario au Festival du Film d'Angoulême 2018

* Sortie en salles le 5 septembre 2018

EN FANFARE

Consultante scénario

écrit et réalisé par David André. Produit par Haut & Court.

MON INCONNUE

Consultante scénario

Écrit par Hugo Gélín et Igor Gotesman. Produit par Zazi Films.

* Sortie en salles le 3 avril 2019

* Sélectionné et primé au Festival de l'Alpe d'Huez 2019

FIVE

Consultante scénario

Écrit et réalisé par Igor Gotesman. Produit par Les Films du Kiosque.

* Sortie en salles le 30 mars 2016

* Sélectionné au Festival de l'Alpe d'Huez 2016

LES INNOCENTES

Scénariste. Co-auteurs : Sabrina B. Karine & Pascal Bonitzer.

Produit par Mandarin Films et réalisé par Anne Fontaine.

* Sortie en salles le 10 février 2016

* **Nommé aux César 2017 dans la catégorie meilleur scénario original.**

* Short listé pour représenter la France aux Oscars 2017

* Festival du Film de Sundance 2016. (Ainsi qu'une trentaine de festivals).

* Scénario sélectionné au Script & Pitch du Torino Film Lab 2012

* Scénario sélectionné à la résidence Groupe Ouest 2011-2012

* Scénario sélectionné au forum des auteurs du Festival International des scénaristes 2011

LES IMMORTELLES

Scénariste. Co-auteurs : Yasmin Berber & Marie-Sophie Chambon.

Réalisation Sarah Lellouche

En développement chez Les Films du Cygne (aide région Corse et Rhône Alpes)

* Scénario finaliste du Prix Sopadin du meilleur scénario junior 2009

* Scénario lauréat bourse Beaumarchais 2008

• TÉLÉVISION

LES GOUTTES DE DIEU

Série 8x52'

Scénariste. Co-auteurs : Clémence Madeleine Perdrillat et Quoc Dang Tran

Créée par Quoc Dang Tran, adapté d'un manga japonais.

Produit par Adline & Dynamic, en développement chez FRANCE 2

NINA AND THE PIG

Série 8x26'

Scénariste. Co-auteur et réalisateur : David André

En développement chez Lions Films

FEMMES

Série 8x52'

Co-scénariste de l'épisodes 6 avec Charlotte Sanson

Série écrite et créée par Deborah Hassoun, Anaïs Carpita & Dortohée Lachaud

Produit par VEMA, en développement avec TF1

LES GRANDS

Série 10x26' - OCS

Co-scénariste des épisodes 4 et 5 de la saison 1

Co-auteurs et créateurs : Joris Morio & Benjamin Parent

Réalisé par Vianney Lebasque. Produit par Empreinte Digitale

* Prix de la meilleure série 26' au Festival de la Rochelle 2016

MARJORIE

Série 90' - France 2

Co-scénariste de l'épisode 2 : « Le poids des apparences ».

Co-auteur, créateur et réalisateur : Ivan Calbérac

Produit par K'IEN production pour France 2.

Plusieurs BIBLES DE SÉRIES optionnées ou développées entre 2011 et 2016 chez Gaumont Tv, Zazi Films, Cinétévé, Les Films du Trésors, JLA, Making Prod, Empreinte Digitale...

* Aide à l'écriture du CNC pour « Cousines », bible de série écrite avec la Mafia Princesse.

• SÉRIE DIGITALE

LOULOU saison 1 & 2

Série de 10 x 6 minutes – ARTE CRÉATIVE

Co-créatrice, scénariste, actrice, (et réalisatrice sur la saison 2)

Produit par la Onda Production.

* Festival Premiers Plans d'Angers 2017 (programme Air Numérique)

* Prix de la meilleure série digitale au Festival Série Mania 2017

* Festival de la fiction de la Rochelle 2017 (compétition séries digitales)

* Festival Are you series, Bruxelles, 2017

* Prix du public et Mention d'interprétation au Festival de Luchon 2018

* Festival de la fiction de la Rochelle 2018 (compétition séries digitales)

* Globe de Cristal de la meilleure web série 2018

COURTS-MÉTRAGES

LA FILLE PRANIQUE

Scénariste. Co-auteure et réalisatrice Claire Barrault

En cours de développement. Produit par l'association 1000 Visages.

FROM BOSTON

Collaboration au scénario.

Écrit et réalisé par Sylvia Guillet.

Produit par Paris-Brest production. Diffusion ARTE.

FORMATION

ATELIER SCÉNARIO DE LA FÉMIS

Consultante : Nadine Lamari. Diplôme Fémis de scénariste en 2016.

RÉSIDENCES D'ECRITURE :

- * Centre Images 2010,
- * Atelier Groupe Ouest (session annuelle) 2011
- * Torino Film Lab (Script&Pitch) 2012

STAPE CIFAP « scénario et dialogues de fiction », dirigé par Bernard Schira en 2010

AUTRES EXPÉRIENCES

ENSEIGNEMENT SCÉNARIO :

- * Atelier synopsis de long-métrage première année au CEEA en 2018,
- * Formation "Développer un projet de fiction courte"/concours Estran 2015
- * Cours de scénario à l'école de cinéma l'EICAR, de 2014 à 2017,
- * Intervenante régulière de la formation séries digitales d'Émergence 2017 et 2018
- * plusieurs masterclass de scénario pour la Sorbonne...

MEMBRE DE JURYS/COMMISSIONS :

- * Membre plénière de la contribution financière du CNC, 2017 -2019
- * Festival européen du court-métrage de Lille 2019 (jury court-métrage)
- * Festival Jean Carmet 2018 (présidente du Jury Jeunes)
- * Festival de Cabourg 2018 (jury court-métrage)
- * Bourse d'écriture Beaumarchais (courts et longs)
- * Groupe Ouest, session annuelle (longs-métrages)

MEMBRE DE COLLECTIFS :

les Indélébiles et la Mafia Princesse

ACTRICE :

Rôles dans « Flics » saison 1 et 2, « Boulevard du Palais », « C-comç@ », « Le juge est une femme », « Les petits meurtres d'Agatha Christie », « Loulou »... Rôle principal féminin du film « La folle histoire de Max & Léon », réalisé par Jonathan Barré et écrit par Palmashow. (Agent de comédienne : Marie Prouzet au sein de l'agence Talent Box).