

Clémence Madeleine-Perdrillat  
Agent : Fanny Minvielle, VMA

## AUTEURE

### LONG METRAGE -----

**LA DOUBLE VIE DE MONSIEUR PERSONNE** | Production : F comme Films  
En financement. Co-scénariste avec le réalisateur Patrice Leconte

**MON VIEUX** | Production : Maja Films, Les Productions du Trésor  
En financement. Co-scénariste avec le réalisateur Olivier Rosenberg

**L'AMOUR SANS LE FAIRE** | Production : Fin Août Production  
Scénario adapté du roman de Serge Joncour. Co-scénariste avec la réalisatrice Jessica Palud.  
Tournage été 2018.

### CONSULTATION

**LA PETITE FILLE QUI AIMAIT LES POMMES**

Réalisé par Rose Denis. En développement.

**LE PARADIS** | Production : Silex Films

Réalisé par Zeno Graton. En développement.

### SERIE TELEVISEE -----

**LES GOUTTES DE DIEU** | 8x52', Production : Dynamic Télévision  
Créée par Quoc Dang Tran. **En développement chez France Télévisions**  
Participation aux ateliers d'écriture des arches des épisodes 3 à 8  
Ecriture des épisodes 4 et 7 avec Alice Vial

**OVNI(s)** | 12x30', Production : Montebello. Réalisateur : Anthony Cordier  
Créée par Clémence Dardent et Martin Douaire. **En développement chez Canal+**  
Participation aux ateliers d'écriture des arches des épisodes 7 à 12

**NONA ET SES FILLES** | 12x26', Production : Gaumont Télévision, Rectangle Productions  
Série créée par Valérie Donzelli. **En développement chez Arte**

**NOX** | 6x52', Production : Gaumont Télévision. Réalisateur : Mabrouk El Mechri  
Collaboration à l'écriture avec Quoc Dang Tran  
**Canal + Diffusée en mars 2018**

**PROJET L** | 8x52', Production : Arena Films  
Arnaud et Jean-Marie Larrieu

**JARDINS SECRETS** | Production : Image et compagnie  
Série créée avec Antoine Lacomblez.

**CABARET DE L'ENFER** | 6x52' Production : Delante TV  
Créée avec Quoc Dang Tran et Marina de Van

**DÉMONS** | 6x52' Production : Delante TV  
Série 6 x 52' créée avec Quoc Dang Tran et Marina de Van  
**Lauréat du FAIA du CNC, concept, en novembre 2016**

## COURT METRAGE CINEMA -----

**LA CHANSON** | Production : Année Zéro  
Collaboration au scénario écrit et réalisé par Tiphaine Raffier  
**Sélectionné à la Quinzaine des réalisateurs, Cannes 2018.**

**MER ROUGE** | Production : Envie de tempête  
Collaboration au scénario écrit et réalisé par Léa Forest. En financement.

**SABRINA** | Production : Floréal Films  
Co-scénariste avec la réalisatrice Anissa Allali.

**LES BIGORNEAUX** | Production : Films du Cygne  
Collaboration au scénario écrit et réalisé par Alice Vial - **César du meilleur Court métrage 2018**

**MARLON** | Production : Punchline Cinéma  
Co-scénariste avec la réalisatrice Jessica Palud - **Finaliste des Césars 2018**

**OPÉRATION COMMANDO** | Production : Box Films  
Co-scénariste avec le réalisateur Jan Czarlewski

## CONSULTATION

**CHIEN DE GARDE** | Production : Punchline Cinéma  
Réalisé par Sarah Angelini. En financement.

**LES DERNIERS OISEAUX** | Production : 10:15 Production  
Réalisé par Benoit Pannetier. En financement.

## DOCUMENTAIRE -----

**2017 - L'ILE DES MORTS** | Production : Les Produits Frais  
Documentaire en réalité virtuelle pour la collection Arte. Co-écrit avec le réalisateur Benjamin Nuel  
**Lion à la Mostra de Venise 2018 « Best VR Story »**

# AUTEURE – REALISATRICE

## LONG METRAGE -----

**LE SOUFFLE COUPÉ** | Production : Films Grand Huit  
Finaliste du **prix Sopadin junior 2012** du meilleur scénario.  
**Aide au développement du CNC en juin 2017. Aide au développement de la région PACA juin 2017**

**LES ARCHERS**  
Scénario développé à l'**atelier scénario de la Femis**, sous la direction de Eve Deboise

## COURT METRAGE CINEMA -----

**2016 - GIGOT- BITUME** | Production : Films Grand Huit et Utopie Films

**2014 - LE COWBOY DE NORMANDIE** | Production : Nolita Cinéma, France Télévisions  
Collection "Rue des Ravissantes", courts-métrages adaptés des nouvelles de Boris Vian

**2013 - BAL DE NUIT** | Production : Utopie Films

**2011 - LA PROMENADE DE NOÉ** | Production : le G.R.E.C.

Prix du meilleur scénario du Sirar au Festival d'Aubagne. **Prix Qualité du CNC**

**2010 - LES BEAUX HABITS** | Production : La Baleine Rose

## UNITAIRE TELEVISION -----

**LA VIE DE CHATEAU** | Production : Films Grand Huit  
Unitaire d'animation de 26 minutes pour France 3  
Lauréat de l'appel à projet France TV de Annecy

## SERIE TELEVISEE -----

**GRAND PALAIS** | 3x52'  
Lauréat du FAI du CNC, concept en août 2018

**KUMARI** | 3x52'  
Sélection dans les pitches SACD du Festival de la Fiction TV de La Rochelle

**LES CHEVALIERS DE LA TABLE BASSE** | Production : Les Produits Frais  
Web série transmedia co-écrite et réalisée avec Elie Girard  
**Lauréat 2012 Beaumarchais/Orange, formats innovants**  
Festival des scénaristes 2013 - Aides au pilote du CNC et SACD

## PARCOURS

2019 - Jury du Film Workout de la région Nouvelle-Aquitaine au festival Fifib de Bordeaux

2018 - Jury du concours du court métrage de l'Eure, Moulin d'Andé  
2018 - Membre du collège B du G.R.E.C

2013-2018 - Intervenante à l'ISCPA et à l'EICAR, filières production et réalisation

2015-2017- Membre du jury Beaumarchais de l'aide au court-métrage

2013-2018 - Tutrice du Workshop "Pitches de moyens métrages" au Festival du Cinéma de Brive

2011 - Responsable du casting enfants sur "Un enfant de toi" de Jacques Doillon  
2010 - Festival International des Scénaristes - Marathon du court-métrage en 48h

Membre des Indélébiles