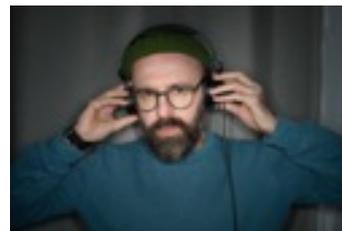


BENJAMIN BUSNEL
SCÉNARISTE – RÉALISATEUR



Langues :
Français / anglais (maîtrisé) / suédois (notions)

CINÉMA

- 2020 **PETITE PEAU** – Long-métrage (fantastique)
Scénario et réalisation
Prod : LETO FILMS
- 2020 **FEU** – Long-métrage (survival/anticipation)
Co-écriture avec Clément Pény et réalisation
En écriture
- 2019 **LES DERNIERS FEUX** – Court-métrage (drame/anticipation) 9'
Scénario, réalisation et production
Casting : Clotilde Hesme
DIFFUSION : IMAGO TV
Sélections : Jeju (Corée) ; Brest FilmCourt (France) ; Barcelona MecalPro (Espagne) ; Bali MiniKino (Indonesie) ; Paris Format Court (France) ; Bezons Ciné Poème (France) ; Dijon Fenêtres sur Court (France)
- 2018 **VINT LA VAGUE** – Court-métrage (drame psychologique/ anticipation) 20'
Co-écriture avec Clément Pény et réalisation
Prod : EASY TIGER FILMS
Casting : Clotilde Hesme, Noée Abita, Solal Forte.
Sélections : Brest FilmCourt (France) ; Tirana IFF (Albanie) ; Hamburg Queer IFF (Germany) ; Bangalore Queer Film Festival (India) ; Tel Aviv LGBT IFF (Israël) ; Angers Films d'Ici (France) ; Grenoble Vues d'en face (France) ; Festival des 24 Courts (France)
- 2013 **ON S'Y MET** – Court-métrage (comédie) 16'
Co-écriture avec Jimmy Bemon et réalisation
Prod : EASY TIGER FILMS avec le soutien de CANAL +, du CNC (COSIP) et de BNP-Paribas
DIFFUSION : CANAL+
Prix du Public Parties de Campagne Ouroux. *Sélections : Paris Courts Devant, Bangkok, Larissa, Sassari, Dijon...*
- 2012 **DE PALIER** – Court-métrage (comédie) 1'
Scénario, réalisation et production
DIFFUSION : CANAL+, ARTE
Prix Mobile Film Festival Paris, CinéPocket Bruxelles, Takavoir Niort, Hong-Kong MFF
Sélections : Paris Très Courts, Lanion.
- 2010 **PYGOMELE** – Court-métrage (drame / film d'époque) 28'
Scénario et réalisation
Prod : OSTINATO PRODUCTION
DIFFUSION : FRANCE 2
Avec le soutien de France2, la Région Aquitaine et le CNC (COSIP)

- 2009 **GAST** – Court-métrage (fantastique) 19'
Scénario et réalisation
Prod: EASY TIGER FILMS
Finaliste Fuji Awards. Sélections : Aubagne, Lyon, Valencia
- 2007 **LE MAL** – Court-métrage (fantastique) 21'
Scénario, réalisation et production
Sélections : Clermont-Ferrand (Nationale), Sao Paolo, Fundao, Rio de Janeiro, Aubagne
- 2006 **I LOVE YOU** – Court-métrage (science-fiction) 13' – SATOURNE PRODUCTIONS
Prix Moncé -en-belin, Festival HEC, Bourg-en-Bresse, Toulouse
Sélections : Contis, Cap d'Agde, Court Métrage Rennes
- 2001 **LISSEPOTROME** - Court-métrage (fantastique / expressionniste) 16'
Prix L'Aventure des Premiers Films Forum des Images - Paris.
Sélections : Strasbourg, Paris Italie 2

TÉLÉVISION

- 2018/20 **PFFIRATES** – Série d'animation pour la jeunesse - 52 x 11'
Co-créateur avec Guillaume Hérent et Carine Hinderchiette, Scénario
Prod : CUBE CREATIVE et XILAM, en production avec TF1
- 2019/20 **MEGAFONGIQUE** – Série comédie fantastique éco-féministe 8 x 20'
Co-créateur avec Céline Champinot
En recherche de producteur
- 2018 **ROMAN FOTO** – Format court (comédie) – STUDIO BAGEL / CANAL +
Co-créateur de la bible – Diffusion sur Canal + (nov 2018 - 2019)
- 2017 **LE DÉPARTEMENT** – Série courte (comédie) – STUDIO BAGEL / CANAL +
Co-créateur, scénario et réalisation
Saison 2 (8 x 8') – Diffusé en clair sur CANAL+ (printemps 2017)
- 2016 **LE DÉPARTEMENT** – Format court (comédie) – STUDIO BAGEL / CANAL +
Co-créateur, scénario et réalisation
Saison 1 (15 x 3') - Diffusé en clair sur CANAL+ (2016)
- 2015 **FORUM / Pilotes** – Format court (comédie) 4 x 5' – LA BLOGOTHÈQUE / CANAL +
- 2013 **SUPERLOSERS / Pilotes** – Sitcom 2 x 5' – AOMYS

WEB

- 2013/19 **INERNET** – Chaîne Youtube - sketches et série 70 x 3'
Prod : STUDIO BAGEL / CANAL +
Co-créateur avec Matthias Girbig et Benoit Blanc, scénario et réalisation
300 000 abonnés, + de 30 millions de vues sur Youtube
Prix de la Création Interactive de la SACD 2019
- 2012 **FIGURE LIBRE / Pilotes** - webdoc transmédia sur la bande-dessinée 3 x 6'
EASY TIGER FILMS avec le soutien du CNC – Aide aux Nouveaux Médias (Auteurs)

BRANDCONTENT

- 2018 **TOUS AU JARDIN** – réalisation d'un programme audiovisuel promotionnel

(pour la marque Stihl) - FREMANTLE MEDIA pour Stihl France

- 2016 **LES TRUCS QU'ON AIMERAIT DIRE A SA BANQUE** – sketch 3' - Topiko / Compte Nickel
- 2015 **LA MINUTE DU CHEF AKRAME** – série webdoc brandcontent 7 x 3'
- 2014 **CORNÉE** - fiction humour pour l'INSERM - 4'
- 2013 **AUBE, SOYEZ SURPRIS** spots viraux pour le département de l'Aube 3 x 2' (Shoot the boss)

VIDÉOS MUSICALES

- 2015 **CIRCÉ DESLANDES** - « **Mon ventre est un caveau** » (Label : Nuun Records)
- 2014 **LOKI STARFISH** - « **Hey There** » (Label : Braggi Pufferfish)
- 2012 **LOKI STARFISH** - « **Chambers to place doubt** » (Label : Braggi Pufferfish)
- 2011 **CÉCILIA H** – « **Pour oublier** » (Label : AKA Music)
- 2009 **GIRBIG** – **Concerts à emporter**
- 2009 **3 MINUTES SUR MER** – **Concerts à emporter**
- 2007 **MO** – « **Birdy** »

FORMATION

- 2000/2006 **Monteur, Régisseur, Assistant réalisateur, Chargé de Production en TV et cinéma**
- 2000 **BTS Audiovisuel** Option Administration de la Production (Lycée Prévert – Boulogne)
- 1998 **Baccalauréat** Série Économiques et Sociales (Lycée Racine - Paris)

Membre du Collectif « LES INDÉLÉBILES »